

Open ShowDance règlement de compétition FBRB

Ce règlement est un complément du “**Règlement général de compétition FBRB**”. Toutes les règles qui y sont décrites et qui ne sont pas réfutées dans le “**Règlement Open ShowDance de compétition FBRB**” continuent à être utilisées.

Ce règlement a été traité à une réunion de bureau en version néerlandophone. Pour exclure des erreurs de traduction, la version néerlandophone prime toujours la version d’une autre langue.

De nouvelles règles et/ou des règles changées sont indiquées en rouge.

Contenu

OPEN SHOWDANCE RÈGLEMENT DE COMPÉTITION FBRB.....	1
CONTENU	1
A. ORGANISATION PRATIQUES DES COMPÉTITIONS.....	2
<i>A1. Choix des musiques</i>	2
<i>A2. Piste de danse</i>	2
<i>A5. Jugement</i>	2
B. DÉFINITION DES CATÉGORIES.....	2
<i>B1. Accès aux catégories de compétition</i>	2
<i>B2. Catégories</i>	2

A. Organisation pratiques des compétitions

A1. Choix des musiques

- a. Les couples/teams/formations danseront toujours sur propre musique.
- b. Ex aequo en finale: les couples danseront sur propre musique.
- c. Il ne faut pas danser des repêchages ou des General Looks.

A2. Piste de danse

- a. L' Open ShowDance ne demande pas d'exigences spécifiques quant à la piste de danse.

A5. Jugement

- a. Le calcul se passe toujours selon les règles de la FBRB pour une danse qui est composée d'une ronde de danse.

B. Définition des catégories

B1. Accès aux catégories de compétition

- a. La catégorie Open ShowDance s'ouvre pour toutes les danses. Ceci pour laisser entrer autres clubs et autres écoles de danse, associés ou pas à la BRBF, et d'offrir une compétition aux danseurs d'autres danses (Hip Hop, Salsa, ...). Les couples/teams/formations peuvent participer librement sans livret ou sans licence de danse.

B2. Catégories

- a. Définitions des âges
Il n'y pas de limites concernant l'âge.
- b. Promouvoir
Il n'y a qu'une catégorie
- c. Musique
Chaque ronde 1.30 – 3.00 min propre musique