

# Open ShowDance wedstrijdreglement BRBF

Dit reglement is een aanvulling op het “Algemeen wedstrijdreglement BRBF”. Alle regels die daarin beschreven worden en die in het “Open ShowDance wedstrijdreglement BRBF” niet weerlegd worden, blijven van toepassing.

Dit reglement is op de bestuursvergadering in de Nederlandstalige versie behandeld. Om vertaalfouten uit te sluiten, primeert daarom de Nederlandstalige versie steeds op een versie in een andere taal.

Veranderde en/of nieuwe regels zijn in het rood aangeduid.

## Inhoud

<b>OPEN SHOWDANCE WEDSTRIJDREGLEMENT BRBF</b> .....	<b>1</b>
INHOUD .....	1
A. PRAKTISCHE ORGANISATIE VAN WEDSTRIJDEN .....	2
<i>A1. Muziekkeuze</i> .....	2
<i>A2. Dansvloer</i> .....	2
<i>A5. Jurering</i> .....	2
B. KLASSENBEPAALINGEN .....	2
<i>B1. Toegang tot de competitieklassen</i> .....	2
<i>B2. klassen</i> .....	2

## **A. Praktische organisatie van wedstrijden**

### A1. Muziekkeuze

- a. De paren/teams/formaties dansen steeds op eigen muziek.
- b. Ex aequo in finale: de paren dansen op eigen muziek.
- c. Er worden geen herkansingen of General Looks gedanst.

### A2. Dansvloer

- a. De Open ShowDance stelt geen specifieke eisen aan de dansvloer.

### A5. Jurering

- a. De berekening gebeurt steeds volgens de regels van de BRBF voor een dans met 1 dansronde.

## **B. Klassenbepalingen**

### B1. Toegang tot de competitieklassen

- a. De categorie Open ShowDance is opengesteld voor alle dansen. Dit om clubs en dansscholen aangesloten bij de BRBF of niet, toe te laten hun dansers van andere dansen (Hip Hop, Salsa, ...) ook een wedstrijd aan te bieden. De paren/teams/formaties mogen vrij starten zonder startboekje of danserlicentie.

### B2. klassen

- a. Leeftijdsbepaling  
Er is geen leeftijdbeperking.
- b. Promoveren  
Er is maar één klasse
- c. Muziek  
Alle ronden                      1.30 – 3.00 min                      eigen muziek